

Le 27 mars 2021

Les enfants du siècle prennent la parole

Pour la troisième année consécutive, l'ANRAT invite les structures culturelles, les acteurs éducatifs et les "enfants du siècle" à participer à l'opération le [27 mars, les enfants du siècle prennent la parole.](#)

La situation que nous traversons depuis quelques mois met en évidence l'importance des liens entre le monde de l'éducation et le monde du spectacle vivant, en particulier par le maintien de la plupart des projets construits en partenariat et par l'accueil de spectacles en milieu scolaire alors que les salles restent fermées.

Nous ne savons pas encore si la situation sanitaire de la fin du mois de mars permettra de répondre à l'objectif initial de l'opération, à savoir dédier un temps (de 5 à 10 minutes) où enfants et adolescents pourront s'exprimer sur leurs rapports au théâtre devant les publics venant voir un spectacle. Si tel était le cas, ce court temps de parole pourra prendre des formes variées à imaginer : lecture d'un texte d'auteur, lecture de textes d'élèves, performance, diffusion d'une captation audio ou vidéo, mise en jeu, phrase chorégraphique... Les élèves pourront témoigner de ce que leur apporte la pratique du théâtre (pratique artistique et pratique de spectateur).

A l'instar de certaines structures qui se sont d'ores et déjà engagées pour mars 2021, ou de ce qui s'est passé l'an dernier pendant le premier confinement, il est possible d'imaginer des modalités à distance (à partir de captations de temps d'ateliers et d'échanges par exemple), que nous valoriserons sur [ce site.](#)

Vous avez bien entendu la possibilité d'inclure ce temps dans l'un de vos projets déjà préexistants. Ce projet peut également se construire en lien avec le défi « [Libérons Molière !](#) » créé dans le cadre de notre [Opération Molière.](#)

La période a été plus que rude pour l'expression du spectacle vivant. Dans ce contexte si singulier, la prise de parole d'enfants, d'adolescents et de jeunes adultes nous semble donc plus qu'essentielle.

Léa Chagnolleau--Latouche
Coordinatrice de l'opération

Philippe Guyard,
Directeur de l'ANRAT