

L'immortalité traitée en cabaret philo

Ce spectacle philosophique, musical et théâtral, est proposé au public par une classe de terminale L du lycée Aristide-Briand.



Élèves et professeurs de la terminale L d'Aristide-Briand en cours de préparation du spectacle dans l'alvéole 12.

(CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE)

Trois questions à...

Lisa Paul, professeur de philosophie au lycée Aristide-Briand, porteuse du projet de cabaret philo sur le thème « Désirez-vous être immortels ? »

Comment est né ce projet de cabaret philo que vous proposez pour la première fois au public ?

Mes élèves ont pas mal d'heures de philo en terminale. J'ai pensé qu'au lieu de les faire travailler seuls sur de l'écrit, on pouvait réaliser un travail collectif à l'oral. En tant qu'ancienne comédienne professionnelle de théâtre durant dix ans, j'avais envie de partager une expérience artistique avec les 33 élèves de cette classe.

Que proposez-vous comme spectacle ?

Nous proposons un spectacle philosophique, théâtral et musical sur la question de notre désir d'immortalité. Un thème qu'ils ont choisi au regard du programme axé sur la notion de désir, de temps et d'existence. Ce moment est construit sous forme de dissertation philosophique. Certains élèves défendent la thèse de l'immor-

talité, d'autres s'y opposent. Au final, ils réalisent une synthèse commune. Nous avons écrit ce texte ensemble avec le renfort de Mathias Val pour la partition musicale du spectacle et de Matthieu Laurier, à la fois prof de théâtre et comédien.

C'est compliqué pour les élèves de jouer un texte de philo ?

C'est tout le challenge de cette première. Certains étaient très motivés, d'autres plus timides, mais tous se sont engagés dans cette création. Il fallait rendre la pensée vivante, faire une place à l'humour et s'adresser au public. Au final, donner du corps aux idées. Les élèves ont travaillé avec Cécile Favereau, scénographe, pour l'installation des espaces de jeux qui entoureront le public qui sera attablé au centre. Chacun se renverra la balle en différents lieux.

Michel GODIN.

Jeudi 4 et vendredi 5 avril, à 20 h 30, spectacle d'une heure suivi d'une pause et du spectacle atelier théâtre du lycée (30 minutes). Alvéole 12 de la base sous-marine. Tarif : 5 €.