



## Jack RALITE, un grand militant culturel.

Le décès de Jack RALITE vient d'être annoncé sur les ondes en ce 12 novembre.

Chaque été le ramenait au Festival d'Avignon. On y remarquait son imposante silhouette familière, vêtue d'un costume noir à la coupe brechtienne, dans les tout premiers rangs des débats du In.

Puis, plus tard dans l'été, on le retrouvait au Théâtre du Peuple de Bussang dont il était l'un des administrateurs.

Jack RALITE adorait les festivals de théâtre. On lui doit notamment *"Jean VILAR, Antoine VITEZ, une complicité"*, préfacé par Maurice BEJART, ainsi que *"Aurillac aux limites, 20 ans de théâtre de rue"*.

Mais c'est surtout comme militant de l'éducation artistique et culturelle qu'il retient notre attention et notre gratitude.

C'est lui, alors jeune Adjoint à la culture d'Aubervilliers, et l'artiste Gabriel GARRAN qui arrachèrent de haute lutte la création du premier grand théâtre de banlieue : le Théâtre de la Commune.

Spécialiste des questions culturelles au Parlement, il se battit pour l'exception culturelle.

Il se révéla enfin un grand promoteur de l'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire. Maire d'Aubervilliers, il y développa de nombreux projets, avec un grand souci d'exigence. Le meilleur pour les plus défavorisés ! On se souviendra notamment d'un long partenariat entre la ville et Carlo OSSOLA, professeur au Collège de France, titulaire de la chaire de littérature néo-latine.

Voici, pour illustrer sa pensée et son ardeur militante, deux documents :

- la retranscription d'un entretien entre lui et Carlo OSSOLA, animé par Nicolas DEMORAND sur France-culture en juin 2006.  
[http://www.fabriquedesens.net/+France-culture-+?debut\\_mot\\_article=240](http://www.fabriquedesens.net/+France-culture-+?debut_mot_article=240)
- la vidéo de l'une de ses dernières interventions, filmée par Jean-Gabriel CARASSO [www.loizorare.com](http://www.loizorare.com)  
<http://www.loizorare.com/2017/11/hommage-a-jack-ralite.html>

Patrick EVEN, le 12 novembre 2017