

« Théâtre éducation : plaidoyer en faveur du Théâtre à l'école »

MODALITES :

- Sous forme de texte (présentation libre/ une page maximum)

Et/ ou de pastille- vidéo ou de petite mise en scène filmée (environ 1minute 30),

-comédiens et/ ou anciens « élèves théâtre » -individuellement ou à plusieurs-, vous êtes invités à livrer ce que vous a apporté le théâtre (sur le plan individuel et collectif, au lycée et dans votre vie d'étudiants, d'adultes...).

Quelques pistes possibles –entre autres- :

- ➔ **Pour les élèves et les comédiens** : Vos motivations pour vous inscrire/ou intervenir en option facultative et/ou en enseignement de spécialité ? (**pour les lycéens** : seulement une question de points bonus au départ ou/et une sincère motivation pour le jeu, pour l'histoire du théâtre et la découverte de spectacles variés ? Autres...)
- ➔ **Pour les élèves** : Intérêts pour vous d'avoir vécu une formation théâtre de la seconde ou de la 1ère jusqu'à la terminale ? (la pratique avec un regard croisé professeur/artiste, la théorie, les moments forts de cohésion, de partage : printemps théâtraux, spectacles vus/joués...)
- ➔ **Pour les comédiens**, l'apport –personnel, professionnel- de l'intervention dans le cadre d'un partenariat
- ➔ **Pour les élèves** : votre parcours post bac ou/et projets et/ou rêve professionnel et l'apport que constitue pour vous le théâtre dans toutes ses dimensions

DATE D'ENVOI : **Avant le 28 JANVIER (au plus tard)**

DESTINATAIRES : (pour centraliser les envois)

COMETE : cometetheatre44@gmail.com

OU ENJEU théâtre-éducation : enjeu49@gmail.com

- les créations coups de cœur apparaîtront sur le site de COMETE (pour le 44) et/ou d'ENJEU (pour le 49), et/ou de AMLET (pour le 53) et/ou de TPA (pour le 72) et/ou de VENTS ET MAREES (pour le 85)
- un florilège de textes et de vidéos coups de cœur pourrait ensuite être adressé à l'A.N.R.A.T. et à Jean-Claude Lallias, conseiller pour le théâtre à la Délégation Arts et Culture voire aux structures culturelles-partenaires de l'Académie (Grand T, le QUAI, le THV, le CHAMP DE BATAILLE...) pour éventuellement figurer sur leur plaquette 2019/2020

!!! REMPLIR, SIGNER et scanner l'autorisation « Droit à la voix et à l'image » ci-dessous pour la publication/diffusion des pastilles et textes

Autorisation d'enregistrement de l'image/de la voix (Personne majeure)

Vu le Code civil, en particulier son article 9, sur le respect de la vie privée,

Vu le Code de la propriété intellectuelle,

La présente autorisation est soumise à votre signature, pour la fixation sur support audiovisuel et la publication de votre image et/ou de votre voix dans le cadre du projet désigné ci-dessus.

Je soussigné (e) _____, déclare être majeur(e) et

AUTORISE les 5 associations « THEATRE éducation » de l'Académie de Nantes à diffuser ma production (texte et/ou pastille vidéo).

- sur leur site
- lors des Printemps Théâtraux (en ouverture par exemple)
- potentiellement sur le site de l'ANRAT
- éventuellement sur les supports de communication des structures théâtrales partenaires

(mettre une croix quand vous donnez votre accord)

Mon enregistrement ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit.

Cette acceptation expresse est définitive et exclut toute demande de rémunération ultérieure.

Je reconnais être entièrement investi(e) de mes droits personnels.

Je reconnais expressément n'être lié(e) par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de mon image et/ou de ma voix, voire de mon nom.

Je reconnais avoir pris connaissance des informations ci-dessus et donne mon accord pour la fixation et l'utilisation de mon image et/ou de ma voix, dans le cadre exclusif du projet exposé ci-avant :

OUI

NON

A.....,

Le

Signature :