

MARDI 4 JUIN – 20H

À TA PLACE !

16 candidats vont s'affronter dans un jeu terrible. Ils vont devoir trouver la place qui leur est destinée. Gare à eux s'ils ne se mettent pas à la bonne place. Entre courses, combats ridicules, humiliations, tant de situations qui vont former le groupe dans le collectif et non dans l'individualité.

Intervenantes : Léna Aubert et Laureline Lejeune // Enseignantes : Gaëlle Buisson et Nathalie Chupin - Par les élèves de 5^e et 4^e du collège de la Reinetière

LES ALCHEMISTES

Réunion annuelle de la congrégation des Alchimistes millénaires . Thème abordé : l'impact de la matière sur l'éternelle jeunesse.

Intervenant : Mehdi Lecourt // Enseignantes : Aurélia Huard et Pascale Diverrès - Par les élèves de 5^e du collège Les Sables d'Or

IT'S A FREE COUNTRY

2020, c'est demain. Annaëlle a 12 ans, Annaëlle a 15 ans. Elles portent leur regard sur un monde en surface parfait, mais qui cache une certaine et troublante noirceur. Et nous, avons-nous envie de ce monde-là?

Texte : À partir des textes de Falk Richter // Intervenante : Ludivine Anberrée - Par les élèves de 5^e-4^e-3^e FSE du collège de la Reinetière

GASTON ET LES AUTRES

Gaston et ses potes ont 15 ans, l'âge des grands bouleversements...

Que se passe-t-il dans la tête de Gaston ? Heureusement ses émotions l'accompagnent, orchestrées par une coach professionnelle.

Texte : Création collective // Intervenante : Cécile Grimaud - Par les jeunes de la Langue dans sa poche

MERCREDI 5 JUIN – 20H

ILS SE MARIÈRENT ET EURENT BEAUCOUP

Un garçon pleure sa fiancée partie à l'autre bout du monde. Une fille le console en lui disant que, comme la Terre est ronde, ça veut dire qu'elle est juste derrière lui. Le garçon veut se retourner, la jeune fille le lui défend. Commence alors un voyage à la rencontre des sentiments...

Texte : Philippe Dorin // Intervenant : Pierre-Marie Quiban - Par les élèves de 6^e et 5^e FSE du collège de la Reinetière.

BAD AND BREAKFAST

En arrivant dans une nouvelle ville pour prendre ses nouvelles fonctions, il ne reste au jeune et ambitieux Billy Weaver que son logement à trouver. Quoi de plus simple ? Mais au lieu de s'installer à l'auberge comme prévu, il se retrouve, malgré lui, dans un Bed and Breakfast cossu dont les tarifs défient toute concurrence. Est ce tout simplement parce que la vieille propriétaire semble bien étrange ou y a-t-il autre chose ?

Texte : Adaptation de "The Landlady" une nouvelle de Roald Dahl // Intervenant : Olivier Bonnardot // Enseignant : Michael Tolfts - Par les élèves de 4^e de La Section Internationale Britannique du Collège Aristide Briand

LA CROISIÈRE BLEUE

Une croisière loufoque. À son bord, le staff et l'équipage, des passagers pas toujours commodes, et 2 espionnes incognitos. Pourquoi sont-elles là ? La croisière ira-t-elle jusqu'à Cherbourg, son point de départ ?

Texte : Création collective // Intervenante : Cécile Grimaud - Par les jeunes de la Langue dans sa poche

COMME LES GRANDS

À travers plusieurs saynètes, un groupe d'enfants joue à faire "comme les grands". Une façon humoristique de prendre conscience de nos attitudes et petites manies d'adultes.

Texte : Adaptation de la pièce de Johann Corbard // Intervenante : Karine D. Guillois - Par les jeunes du Petit Théâtre Mauve

JEUDI 6 JUIN – 20H

TWO AGAINST THE WORLD

En l'an 2385, il ne reste plus que deux êtres humains sur Terre; une planète dorénavant habitée par des robots devenus presque humains et où les humains sont emprisonnés; une planète régie par les lois de la robotique, écrites d'abord par le père spirituel des robots, Isaac Asimov, des siècles auparavant mais depuis modifiées, changées, déformées, multipliées...

Qu'advient-il de nos lointains descendants ?

Texte : inspirée par le roman « I-Robot » d'Isaac Asimov // Intervenant : Olivier Bonnardot // Enseignant : Michael Tolfts - Par les élèves de 5^e de La Section Internationale Britannique du Collège Aristide Briand

LA QUERELLE DES POÈTES

Querelle d'artistes tels Booba et Kaaris, deux troupes de comédiens s'affrontent. Molière à la rescousse !

Intervenant : Mehdi Lecourt // Enseignantes : Pascale Diverrès et Aurélia Huard - Par les élèves de 4^e et 3^e du collège Les Sables d'Or

BONJOUR ÇA VA ?

Des jeunes et des moins jeunes se croisent aujourd'hui, dans des cuisines, des rues, des lycées, des bureaux, sur des plateaux télé ou des réseaux numériques.

Textes : "Nous voir nous" de Guillaume Corbeil, "Le flot des passant" de Jean-Phillipe Ibos et "Ça va" de Jean-Claude Grimberg // Intervenant : Yannick Josso // Enseignante : Sylvie Kerrec - Par les élèves de Seconde de l'Option Théâtre facultative du lycée La Colinière

REMERCIEMENTS

Merci aux collègues de la Reinetière, les Sables d'Or, Aristide Briand, à la Langue dans sa poche, au Petit Théâtre Mauve, au foyer socio-éducatif de la Reinetière, à l'association socio-éducative des Sables d'Or, ainsi qu'aux villes de Sainte-Luce-sur-Loire, Thouaré-sur-Loire, Mauves-sur-Loire et au Conseil Général de Loire-Atlantique.

Un grand merci également à toutes les personnes investies dans ce projet : les membres du comité de pilotage, les professeurs et comédiens travaillant avec chaque groupe, les comédiens qui sont intervenus lors des ateliers et bandes-annonces des mois de février et avril, l'équipe technique du Théâtre Ligéria, ainsi que les jeunes participants sans qui rien ne serait possible.

Un dernier remerciement aux élèves des classes de 5^e et 4^e Segpa du collège de la Reinetière ainsi qu'à Lily Ruiz, stagiaire Moniteur Educateur, qui cette année, ont créé l'affiche, ainsi qu'au service communication de la mairie de Sainte-Luce.

INFOS ET RÉSERVATIONS

4 € / Gratuit pour les – de 18 ans

02 40 68 16 39 / www.sainte-luce-loire.com

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

12^e
ÉDITION

4/5/6 JUIN 2019
THÉÂTRE LIGÉRIA
SAINTE-LUCE

**JEUNES
EN
SCÈNES**

Rencontres théâtrales jeunes
4€ - gratuit pour les - de 18 ans

Infos et résa : 02 40 68 16 39
www.sainte-luce-loire.com