

"Rencontres Joubériennes 2019" du Pays d'Ancenis

Elles ont lieu les :

- Vendredi 26 avril, 20h à l'amphi du Lycée Joubert d'Ancenis
- Samedi 27 avril, 20h à l'amphi du Lycée Joubert d'Ancenis
- Vendredi 31 mai, 20h au Théâtre de Varades

Elles réunissent une cinquantaine de lycéens qui présentent 3 spectacles :

- "*Jugement...Moreau*" d'après Karl VALENTIN
- "*Vol au-dessus d'un nid de coucou*" d'après Dale WASSERMAN
- "*La folle nuit des rois*" d'après William SHAKESPEARE



Philippe Gy, leur professeur de théâtre, n'a eu aucun mal à les faire venir en plein milieu des vacances scolaires pour parler de cette aventure. Point d'orgue, donc, les 26 et 27 avril, et le 31 mai, soirs de représentations pour les trois classes de théâtre. Au programme de ces Joubériennes, la classe de seconde a planché sur l'univers « **absurde et complètement barré** » de Karl Valentin, clown et dramaturge mort dans la misère, en 1948. Les premières ont mis en scène une adaptation « **très libre** » de la pièce *Vol au-dessus d'un nid de coucou*, roman de Ken Kesey adapté au théâtre avant le cinéma. Les terminales s'attaquent à un autre gros poisson, Shakespeare, et sa *Nuit des rois*. Exercice qu'ils ont choisi de pimenter en transposant décor et propos dans les années 1920.

« **On a pleuré de joie** »

« Une pièce géniale où l'on passe par toutes les couleurs de l'arc-en-ciel : la mort, la farce, la joie de l'amour, la tristesse de l'amour... » résume Philippe Gy. « Il y a la difficulté

d'apprivoiser la langue shakespearienne, mais ça va le faire », juge, confiante, Florine, en sirotant un diabolo banane-kiwi dans un café ancenien. Il vaut mieux : leur « *Folle nuit des rois* » va voyager. Le lycée Joubert a été sélectionné (pour la sixième année), comme onze autres établissements, pour participer au Printemps théâtral de Guérande, en mai. Trois jours d'immersion dans le théâtre. Les jeunes filles piétinent d'impatience. « **Le Graal ! On a pleuré de joie quand on a su qu'on y allait.** »

Le principe de l'option, c'est aussi d'être spectateur. Les élèves voient au moins, dans l'année, six pièces programmées au Théâtre quartier libre. De *Forêts*, du théâtre Icare, ou de *Intra muros*, d'Alexis Michalik, Justine et Florine sont ressorties enthousiasmées, bouleversées. « **Il y a des pièces qui nous marquent, ce sont des souvenirs forts de ces années d'option. On se retrouve le soir à 20 h 15, souvent on rencontre les comédiens après la représentation. Toute la promo vit ça intensément.** »

Extrait de Ouest-France 23 mars 2019

Organisateur Philippe GY