



COMETE 2019

Retours des Printemps Théâtraux et autres Rencontres Théâtrales



Quelques chiffres

9	Jours de Rencontres
683	Elèves
64	Enseignants
29	Comédiens
10	Techniciens Régie
21	Bénévoles COMETE
38	Etablissements : 22 lycées / 16 collèges

4	Spectacles professionnels dont 3 créations nantaises en 5 représentations
37	Représentations d'élèves
12 heures	Ateliers de pratique d'acteur
10 heures	Ateliers d'école du spectateur
4 heures	Actions autour des écritures théâtrales en ville et à Athanor (Coup de cœur des lycéens / Opération 1 ^{er} juin au collège)
1948	Repas
492	Nuitées / petits déjeuners

LES 9^{èmes} RENCONTRES COMETE à LA GOBINIÈRE D'ORVAULT Le mardi 7 mai 2019

Etablissements présents

Collèges : Le Galinet de Blain / Helder Camara de Treillières

Lycées : Moquet-Lenoir de Châteaubriant / Albert Camus, Nelson Mandela, La Perverie et St Félix de Nantes.

Des spectacles d'élèves et des séances de jeu et d'échanges autour des spectacles vus.

Un spectacle professionnel : AVRIL Par LTK Productions de Nantes, à LA GOBINIÈRE

Responsables des Rencontres : Thierry OLIVIER / Fabienne FROGER

L'équipe : Christian BERENGUER / Jérôme BRETOMÉ / Claude COTTINEAU / Patrick EVEN / Michel FRAPPART / Catherine LE MOULLEC / Anne - Claude MORTIER

LE 32^{ème} PRINTEMPS THÉÂTRAL DE GUÉRANDE / LYCÉES Les 22, 23 et 24 mai 2019

Etablissements présents

Lycées : Joubert d'Anceis / La Herdrie de Basse-Goulaine / Aimé Césaire de Clisson / Galilée et Olivier Guichard de Guérande / Clemenceau, La Colinière, Notre Dame de Toutes-Aides et Saint-Stanislas de Nantes / Expérimental et Aristide Briand de Saint-Nazaire.

Des spectacles d'élèves, des ateliers, des échanges, une parade intra muros, la remise du coup de cœur des lycéens

Un spectacle professionnel : CAMARADES par la Cie des Maladroits de Nantes, à ATHANOR

Responsable des Rencontres : Brigitte BLIN

L'équipe : Corentin ANCEAUX / Isabelle BILLET / Marine BRETON / Michel FRAPPART / Jean-Luc GAUTIER / Catherine GENTRIC / Catherine GICQUIAUD / Catherine LE MOULLEC / Nicole LETERTRE / Anne-Claude MORTIER / Agathe ROUAUD.

LES 17^{èmes} RENCONTRES DE PRINTEMPS COMETE / GRAND T au GRAND T de Nantes Les 27 et 28 mai 2019

Etablissements présents

Collèges : La Ville aux Roses de Châteaubriant / Saint-Joseph de Derval / Saint-Stanislas /et Stendhal de Nantes / Pont-Rousseau de Rezé / René Bernier de Saint-Sébastien sur Loire / Les Sables d'or de Thouaré sur Loire

Lycées : Alcide d'Orbigny de Bouaye / Saint-Clair de Châteaubriant / Externat-Chavagnes, Les Bourdonnières, Clemenceau, La Colinière et N.D de Toutes-Aides de Nantes

Des spectacles d'élèves et des séances de jeu et d'échanges autour des spectacles vus...

Un spectacle professionnel : MEDINA MERIKA Cie Nomade in France

Responsable : Marine BRETON

L'équipe : Christian BERENGUER / Jérôme BRETOMÉ / Claude COTTINEAU / Catherine DROUET / Annick EVEN / Patrick EVEN / Michel FRAPPART / Jean-Luc GAUTIER / Catherine LE MOULLEC / Nicole LETERTRE / Liliane MOREAU / Anne-Claude MORTIER / Anne TRAORE.

LE 32^{ème} PRINTEMPS THÉÂTRAL DE GUÉRANDE / COLLÈGES Les 3, 4 et 5 juin 2019

Etablissements présents

Collèges : Grand Air et Tabarly de La Baule / Jacques Brel de Guérande / Saint-Stanislas de Nantes / Jules Verne du Pouliguen / Allende de Rezé

Des spectacles d'élèves, des Ateliers d'acteurs, de lecteurs, de spectateurs, des échanges, une Fanfare textuelle intra muros...

Un spectacle professionnel : SALES GOSSES M.e.s Damien REYNAL / Théâtre Cube de Nantes

Responsable : Catherine GICQUIAUD

L'équipe : Christiane BAUNE / Christian BERENGUER / Isabelle BILLET / Brigitte BLIN / Michel FRAPPART / Catherine GENTRIC / Nicole LETERTRE

Quelques paroles d'élèves :

- « Jouer c'est ce qu'il y a de plus beau ! »
- « Je m'exprime avec tout mon corps, mon émotion, mon imagination... »
- « C'est le plaisir de se dépasser, de pouvoir dire : Je l'ai fait »
- « Ça apprend à être très exigeant car il faut toujours répéter. »
- « Faire du théâtre, c'est appartenir à un groupe. »
- « C'est une expérience de partage : regarder les autres, c'est s'enrichir de leurs créations. »
- « C'est une façon drôlement motivante et forte de sentir et de comprendre les textes »
- « Jouer m'a donné l'envie d'écrire. »
- « Cela m'aide à rentrer dans la vie des autres, à réfléchir sur le monde. »

