



Notre proposition de stage pour l'automne 2019

Quel partenariat artiste / enseignant / élève pour réussir un projet théâtral ?

La réflexion se structurera autour de la création d'une petite forme. Quelle place pour l'artiste, pour l'enseignant, pour l'élève dans le processus de création théâtrale ?

- 9 heures d'atelier de pratique théâtrale : deux groupes d'environ 15/20 participants, artistes et enseignants, soit deux ateliers avec deux objectifs différents : pour l'un il s'agirait d'aboutir à une lecture chorale théâtralisée, pour l'autre d'aboutir à une petite forme jouée. L'encadrement sera assuré par un professionnel. (*stage en cours de construction, l'identité des intervenants sera dévoilée ultérieurement*)
- Des temps d'échange autour de l'expérience pratique vécue ensemble et les expériences vécues en dehors de ce stage.
- Conférence d'un(e) psychologue (*sous réserve*) : « De la pudeur de l'élève et de l'adulte » : comment accompagner les élèves mais aussi l'adulte pour respecter cette pudeur ? Comment dépasser la gêne pour créer ensemble ?
- Visionnage d'un documentaire suivi d'un échange le samedi soir au Cinématographe. Ce temps sera ouvert à tous ceux qui participent au stage mais aussi à tous ceux qui sont intéressés pour réfléchir à l'enseignement du théâtre à l'école. Des questions : *Quel avenir pour l'enseignement théâtral ? Comment penser cet enseignement ? Quel avenir pour l'association Comète ? Quelle place peut-elle avoir pour contribuer à nourrir, favoriser les pratiques théâtrales dans notre système éducatif ? Quelles actions possibles ?...*

Etes-vous prêt à participer à ce stage qui aura lieu les Samedi 16 et le Dimanche 17 Novembre à Nantes ? Faites-le nous vite savoir ! cometetheatre44@gmail.com

L'équipe COMETE

Suivi du dossier : Véronique BLINEAU