



Avec le soutien de l'



Pour 40 anciens élèves des Pays de la Loire, l'option théâtre c'est :

Un enseignement qui demande à être « noté à part entière ». « Cette vision de l'art (pas sérieux, pas un vrai « travail ») se construit très tôt, dès l'école. M'engager dans une option artistique non gratifiée par des points, ç'aurait été cautionner cette idée, proprement aberrante, et d'autant plus aberrante quand je considère le temps que j'ai pu consacrer à cette « matière ... » **Nina**

Du temps volé à la rentabilité ? "...Pourquoi faire du théâtre plutôt que de « rentabiliser » son temps à étudier ce qui est utile, utilitaire, efficace ? On doit absolument considérer ces options légères et lourdes comme un puissant outil ...d'échanges, de confiance, d'ouverture d'esprit sur l'inconnu, de curiosité. D'appétit premier de ce qui est notre première richesse pour fonder notre société à venir : l'humain, le corps, la réflexion. Le jeu. La créativité..." **Romain**

Un temps fort, fondateur, du cursus scolaire « Ces moments m'ont façonnée et ont tissé des amitiés vitales, que je n'oublierai jamais... » **Yuna**

Un outil de développement personnel "...Quand on a seize ans, et que l'on a peur de soi-même et de l'avenir. THEATRE..." **Nicolas**

Un précieux acquis pour toute vie socioprofessionnelle 'Les élèves de ma génération que je côtoie encore sont commercial, designer, urbaniste, cuisinier, secrétaire de direction, costumière, biologiste : tous gardent de cette expérience théâtrale des outils profitables au sein de leurs milieux professionnels, et un souvenir ému de ces aventures lycéennes. » **Anthony**

Une autre façon d'apprendre "...La découverte de nouvelles façons d'apprendre, d'une nouvelle façon de s'exprimer – le corps désormais avait la parole ! – d'une nouvelle façon de travailler. Dans le cadre de ce cours – car enfin il s'agissait bien d'un cours, intégré à notre emploi du temps, le plaisir que nous prenions à la chose nous l'aurait presque fait oublier... » **Nina**

Une plus value partenariale « L'option théâtre me permettait d'acquérir du savoir théorique et, grâce au comédien, une pratique plus poussée et professionnelle. » **Juliette**

Un savoir être qui bénéficie aux autres disciplines «... La force du collectif qui s'est formée à travers cette option m'a aussi énormément portée au quotidien durant mes années lycée. Les valeurs de partage, de tolérance, de curiosité, de bienveillance ou encore d'ouverture d'esprit étaient... au-delà de la pratique artistique... » **Bérangère**

Une véritable formation intellectuelle « Cette option théâtre m'a énormément aidée en ce qui concerne la rédaction et l'esprit d'analyse. En effet je suis arrivée au lycée en ne sachant que dire « j'ai aimé ou je n'ai pas aimé ce spectacle » mais sans me poser la question du pourquoi. Puis au fur et à mesure des deux années, j'ai appris à me poser les bonnes questions, à utiliser le bon vocabulaire et à ouvrir mon esprit. **Lucille**

La découverte de leur voie professionnelle pour certains « Mes trois années d'option théâtre m'ont permis de réaliser mon rêve et de suivre ma propre voie ! Je suis aujourd'hui comédienne et c'est d'abord grâce à ces années d'option..." **Maylis**

Une ouverture culturelle « Je n'aurais jamais pu découvrir tous ces spectacles. Il est compliqué pour un jeune d'aller au théâtre, seul, sans conseil sur les spectacles à voir et surtout cela coûte cher. L'option développe, chez les élèves, un intérêt à la culture et une ouverture d'esprit... » **Juliette**